



TOR, nuevo cuarteto de referencia en el folk céltico atlántico gallego, creado en 2018 y compuesto por cuatro músicos de diversas influencias y con larga trayectoria en el panorama folk y celta internacional: **Cástor Castro** (flautas de madera, buzuqui, ulna), **Félix Castro** (anglo concertina, acordeón diatónico, gaita galega, gaita de caña), **Xosé Liz** (buzuqui) y **Álvaro Iglesias** (Contrabajo)

Acaban de publicar **«Zira»** (Avidplay 2024) y han dotado a su nuevo trabajo de toda una simbología que evidencia los fundamentos de su personalidad, de su música y de su forma de estar en el mundo:

La Torre, Arcano Mayor nº XVI del Tarot, representa la victoria del espíritu y la renovación sobre bases sólidas, enraizadas en la tierra.

Cira (Silleda), el lugar donde grabaron este nuevo trabajo, significa **«Luz de luna llena»** en lengua tamazight (bereber), **Zira**, y da título al nuevo CD.

Potentes sets instrumentales de temas originales tomados de la tradición gallega y algunas composiciones propias, provenientes principalmente del trabajo de campo de *Archivo Castro Vicente*, durante más de treinta años. Además incorporan nuevos temas ibéricos de las músicas portuguesas, vascas o castellanas.

Sólida base armónica de *buzuqui* y *contrabajo* que fundamenta la línea melódica guiada por la *gaita*, *flauta*, *acordeón diatónico* y la *angloconcertina*, conformando un sonido acústico, reelaborado de un modo concordante con los trabajos que se hacen hoy en día en el folk atlántico europeo.

Muiñeiras, xotas, alboradas, pasacorredoiras o polcas, se suceden con otros temas más pausados como alalás, cantos de reyes, valeses o mazurcas.

En **2020** editaron su primer CD *«TOR-Folk Céltico da Galiza»* y ahora trabajan entre otros proyectos en la BSO de la película «Luarada» (Zinemusik) sobre Manuel Blanco Romasanta, el Hombre Lobo de Esgos y en «Kallaikos» de Paco Boluda.

Semifinalistas en los **Premios MÍN 2021** de Música Independiente española, en 2022 y 2023 alcanzaron puestos destacados en el **TOP40 Global** en www.ethnocloud.com, plataforma mundial de Músicas Étnicas e de Raíz, radicada en Canadá, llegando al puesto **nº I TOP40 West European** con el vídeo «Alboradas». *El 18 de Abril de 2023 Ethnocloud los nombró Artist of the Day.*

En 2023 tras conciertos en el Festival Folk de Ortigueira, Romaría Vikinga de Catoira y Portugal, fueron finalistas del prestigioso certamen **Folkez Blai** de Ermua (Euskadi) y se desplazaron a ofrecer dos conciertos en **Folk Canarias**.

En **2024** realizan exitosísimas gira por Castilla y León (Patio Corsario de Valladolid, Museo Etnográfico de Castilla y León-Zamora, y Casa Lis de Salamanca) y Portugal (Festa do Caldo de Quintandona, Festivais Catro maos) y trabajaron intensamente para ofrecer su sonido de directo en su nuevo trabajo «Zira».

Contacto: Cástor Castro tor.celtrad@gmail.com +34 629875063

Contratación: Músicas ao Vivo S.Coop.Galega

Página web y vídeos de la banda



<https://torgaliza.es>



<https://www.facebook.com/torgaliza/>



Top 40 Tracks - December : West European	Top 40 Videos - December : West European
1 Unsuspected Universes - Gnosienne 3 Giles Zimmerman	1 Breaking of the Ties James J Turner
2 Alboradas TOR - Folk Céltico Da Galiza, Galician Celtrad Music	2 MY MIND MARCO FERNICE
3 Breaking Of The Ties James J Turner	3 Pirxalda de Argomoso & Muíheira de V TOR - Folk Céltico Da Galiza, Galician Celtrad Music
4 Moonlight Over The Garden Paul Venz & Friends	4 Mazurka do Cachoupiño TOR - Folk Céltico Da Galiza, Galician Celtrad Music
5 The Forest Debbie Dee	5 Carol of the Bells - Hurdy Gurdy Cover Sheonator Preak



CDs en DIGITAL

«Zira» [Avidplay 2024](#)

«TOR» [Avidplay 2020](#)

[Concierto Folk Canarias](#) (12/2023)

[Concierto Casa Lis](#) (2024)



Cástor y Félix Castro fueron fundadores del grupo folk asturiano **Felpeyu** en 1991, colaboradores de Pancho Alvarez y Aula Gomes Mouro, y miembros del quinteto tradicional **Lubicáns**. En investigación musical han publicado *O catálogo de Música tradicional da Limia, libro-cd Sons da Limia*, exposición y congreso sobre *Faustino santalices* (catálogo y actas), *Pregos de cordel e cegos músicos* (Deputación Lugo 2024)... También publicaciones y cursos especializados sobre *Manuel Blanco Romasanta*, el Hombre Lobo de Esgos, y sobre editores de literatura mágica en España (UNED), exposiciones sobre grimorios españoles «Os Libros do demo» (Diputación de Lugo), «*San Cipriano o Mago: De oracións, ciprinallos e tesouros*» en el Museo Etnolóxico de Ribadavia y Sala Marcos Valcárcel de Ourense (2021, 2022).



Xosé Liz es un músico de reconocido prestigio nacional e internacional en el folk galego y Celtic Music, con más de cuarenta producciones con los mejores artistas gallegos (Cristina Pato, Susana Seivane, Rodrigo Romaní, Anxo Pintos, Anxo Lorenzo, Begoña Riobo...), habitual en los grandes escenarios (Festival Intercéltico de L'orient, Celtic Connections, Piping Live, Vall D'aOsta, Scottish Weekend...). Músico profesional, productor, arreglista y compositor; profesor titular de flauta y cuerda pulsada en la prestigiosa escuela de música folk y tradicional **E-Trad** de Vigo desde 2009. En 2022 publicó su primer CD en solitario «El Cantar de los flautares» y en 2025 lanzará un nuevo proyecto muy innovador, «Indala» .

Álvaro Iglesias, formado en música clásica, desarrolla su carrera en la música tradicional gallega. Sus Maestros fueron el lituano Iminas Kucinkas, Cris Gándara, Camilo Freire y Carlos Méndez. Formó parte de las bandas Tres, Carlos Núñez, Pancho Alvarez, Faltriqueira, o del gaitero Anxo Lorenzo, participando en festivales internacionales. Trabajó en grabaciones, composición o colaboraciones en más de treinta discos y documentales para TVG o Discovery Channel. Forma parte de las bandas Arán, Entre trastes, Ardentía, Son de Seu, y Rodrigo Romaní. Productor, compositor, arreglista y *freelance* en grabaciones de estudio o colaboraciones. Lleva dos CDs en solitario: «Alma» y «Vagalume», y en 2025 su tercer trabajo: «Moimelo»



REQUERIMIENTOS TÉCNICOS:

Félix Castro:	Anglo concertinas	I XLR / I conector jack
	Acordeón diatónico	-Melodía: Conector XLR -Bajos: Conector XLR
	Gaita galega/caña	-Punteiro: Sennheiser MD441-U / Ronco: Shure Beta 98 (o similar)
Cástor Castro:	Flautas, presentación	SM58
	Buzuqui	Conector XLR
Xosé Liz:	Buzuqui	Conector XLR / I toma de corriente
Álvaro Iglesias:	Contrabajo	Conector XLR / I toma de corriente

Cuatro monitores. Cuatro sillas sin brazos e un taburete alto

Duración del concierto: de 60 a 90 minutos (a acordar con la organización).

TOR ofrece dos espectáculos: **TOR Cuarteto**, y **TOR con invitados**, incorporando a figuras tan prestigiosas como **Pancho Alvarez** (violín), **Luis Peixoto** (mandolina), **Soco Rúa** (pandeireta), y **Lucía Cedrón** y **David Leadbeater** (baile), lo que aporta una mayor emoción, riqueza y espectáculo

